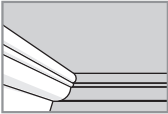
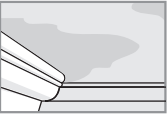
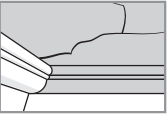


Dipingere pareti e soffitti

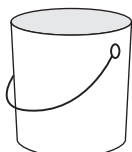


1

I criteri di scelta

Stato attuale delle pareti e del soffitto	Pittura consigliata	Caratteristiche e vantaggi
<p>Nuovi e sani.</p> 	<p>Si applica una mano di fissativo.</p> <p>Pittura traspirante, lavabile o superlavabile.</p>	<p>Nessun odore. Non ingiallisce col tempo. Secca in 30 minuti al tatto. Pulitura degli attrezzi con acqua.</p>
<p>Macchie e aloni.</p> 	<p>Pittura specifica secondo i casi: antiumidità, antismog, antimacchie.</p>	<p>Copre le macchie. Si addice alle macchie secche o grasse (acqua, fumo, nicotina...). Lieve odore. Non ingiallisce col tempo.</p>
	<p>Idropittura traspirante.</p>	<p>Resiste all'umidità.</p>
<p>Fessure e crepe</p> 	<p>Pittura acrilica.</p>	<p>Copre le microfessure (2/10 mm). Nessun odore. Non ingiallisce col tempo. Secca in 20 minuti al tatto. Pulitura degli attrezzi con acqua.</p>

Preparazione del supporto



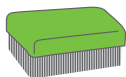
SECCHIO



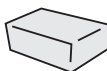
DETERSIVO



INTONACO PER STUCCATURA
DI INTERNI
E INTONACO PER LISCIATURA
(se necessario)



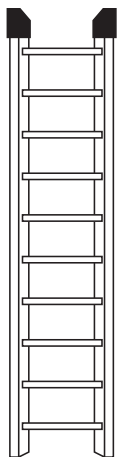
SPAZZOLA



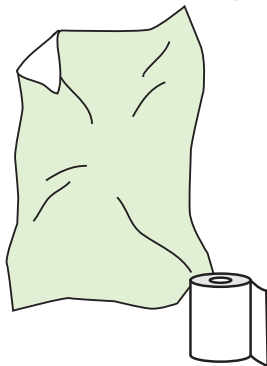
SPUGNA

Preparazione del lavoro

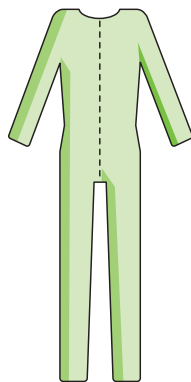
TELO IN PLASTICA DI PROTEZIONE
PER I PAVIMENTI E I MOBILI



SCALA
O SGABELLO



NASTRO DI PROTEZIONE

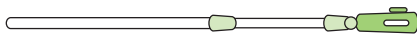


TUTA
DA LAVORO

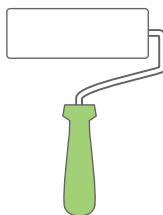
Applicazione della pittura

S

GANCIO PER
FISSARE IL SECCHIO
DELLA PITTURA



ASTA TELESCOPICA



RULLO O PENNELLESA

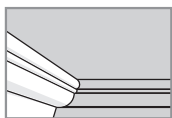


PENNELLO
ROTONDO
PER GLI ANGOLI
E I BORDI



GRIGLIA

3 ▶ La preparazione del supporto



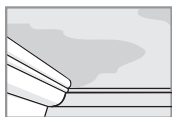
Pareti e soffitti nuovi e sani

- **Sottofondo nuovo**

Applicare un primo strato di fissativo per fissare il gesso, opacizzare e rendere uniforme il supporto (se necessario applicare una seconda mano).

- **Sottofondo già dipinto, non assorbente**

Applicare il fissativo e poi il prodotto pronto per l'uso.



Pareti e soffitti macchiati con aloni

- **Macchie asciutte**

24 ore prima di dipingere, dare una mano sulle macchie con il rullo. Quando è completamente asciutto, applicare direttamente la pittura senza diluirla.

- **Macchie grasse**

48 ore prima di dipingere, lavare le macchie apparenti, sciacquare e lasciare asciugare. Dare una mano di pittura nei punti dove le macchie sono ancora apparenti. Quando la parete è del tutto asciutta, applicare direttamente la pittura senza diluirla.



Pareti e soffitti con fessure e crepe

- **Pareti e soffitti scrostati**

Eliminare le parti che non aderiscono più. Levigare e spolverare prima di applicare una prima mano sulle parti trattate.

- **Pareti e soffitti dipinti con crepe (due decimi di mm)**

Applicare la pittura direttamente sul supporto.

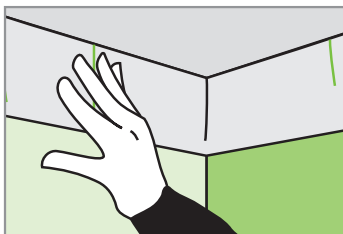
- **Pareti e soffitti con fessure (superiore a due decimi di mm)**

Pulire e aprire le fessure, colmare e intonacare per ottenere una superficie liscia. Levigare, spolverare e applicare una prima mano sulla superficie appena trattata.

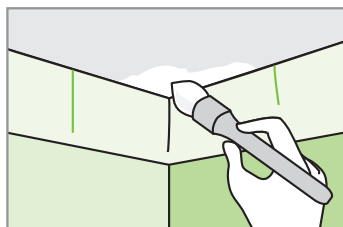
4 ▶ Dipingere pareti e soffitto

1. Posare i teli di protezione sul pavimento e sui mobili.

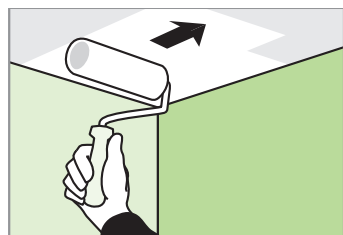
2. Applicare il nastro di protezione sul bordo dei muri (per proteggere la carta da parati o la pittura).



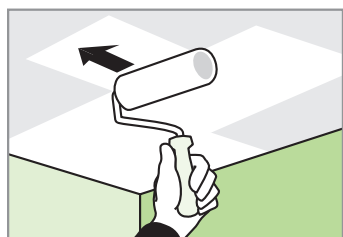
3. Cominciare dagli angoli e dal bordo dei muri con un pennello rotondo.



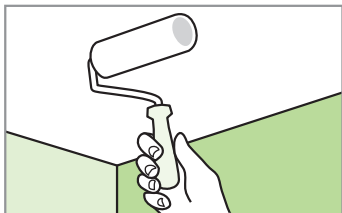
4. Applicare la pittura sempre nello stesso senso in modo da formare delle strisce di 100x50 cm con il rullo o la pannellessa.



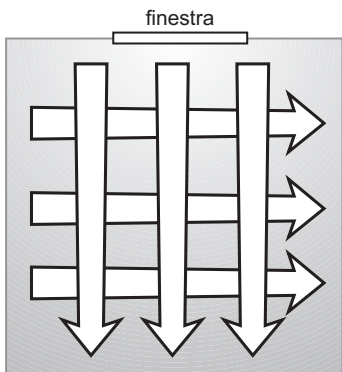
5. Passare il rullo o la pannellessa una seconda volta incrociando perpendicolarmente le strisce.



6. Ripassare il rullo o la pennellessa senza aggiungere pittura in modo da lisciare l'insieme.



7. Dipingere andando dalla luce verso l'interno.



5 I consigli di Leroy Merlin

Dipingete prima il soffitto e poi i muri.

Esistono manici telescopici che permettono di dipingere un soffitto senza ricorrere alla scala.

